

Pressmeddelande 2018-04-20

Premiär för nyskapade musikverk

Konsert med ShareMusic och Gageego där digitalt möter traditionellt

Torsdag den 26 april hålls konsert i ELEMENT-studion på Brewhouse i Göteborg. Publiken bjuds på närkontakt med musikerna i två nyskapade verk inom Bits & Pieces, ett samarbete mellan ShareMusic & Performing Arts och Gageego.

Inom ramen för Bits & Pieces skapas ett flertal korta stycken skapas, för traditionella instrument kombinerat med olika former av digital teknologi. De två första styckena är komponerade av tonsättarna *Karen Power* (Irland) och *Tomas Hulenvik* (Sverige), i samarbete med tre musiker från *Gageego* och fyra personer i ensemblen *Elefantöra* från ShareMusic & Performing Arts. Materialet har tagits fram genom en utforskande fas, där man arbetat med elektroniska uttryck.

Konserten och liveinspelningen görs i samarbete med GEIGER som ett av deras GEIGER-sessions. I anslutning till spelningen hålls ett publiksamtal med ensemblemedlemmarna.

I stycket *Machine Chatter* har Karen Power tillsammans med *Elefantöra* utvecklat ett interaktivt system. *Machine Chatter* framförs med hjälp av grafiska partitur, textpartitur, ljudspår och individuella ljudstämmor. Stycket kombinerar akustiska instrument med fältinspelningar, upphittade eller naturliga ljudkällor. Dessa olika ljudvärldar för samman varje deltagare i septetten till en helt ny och delad ljudvärld på lika villkor, oavsett musikalisk förkunskap eller kontext.

Det andra stycket är komponerat av Tomas Hulenvik. I stycket *Overture to another day* har något av det viktigaste varit att hitta ett sätt att få fram det tonsättaren och ensemblerna vill – och ett språk som gör det förståeligt, tydligt och enkelt.

De tre musikerna från Gageego är My Hellgren, Karin Birgersson och Jonas Larsson. Elefantöra består av Hannes Glavå, Joel Mansour, Liv Dahlstrand och Caroline Mårtensson.

Fakta

Torsdagen den 26 april kl. 20:00.

Elementstudion, BrewHouse, Ävägen 24, Göteborg.

Anmälan: geiger@geigermusik.se. Biljetter 50 kr. Endast 20 platser finns och föransmälan är obligatorisk.

ShareMusic & Performing Arts har i drygt 10 år arbetat för konstnärlig utveckling i Sverige och internationellt. Användningen av tekniska innovationer och nya instrument, som möjliggör kreativt skapande, har en central roll i verksamheten. www.sharemusic.se

Gageego! bildades 1995 och arbetar med att utforska och göra den nutida musiken mer tillgänglig. Som en av de viktigaste aktörerna i Musiksverige uppskattas ensemblen för sitt sätt tolka dagens musik på högsta tekniska och konstnärliga nivå. <http://gageego.se>

Bits & Pieces är en del inom utvecklingsprojektet "Digital teknik i gränsöverskridande konstnärliga processer" – som ShareMusic driver tillsammans med Region Jönköpings län – utbildning och kultur. Bits & Pieces genomförs med stöd av Region Jönköpings län och Kulturrådet.